

ÁREA DE FORMAÇÃO: GESTÃO DA COMUNICAÇÃO

ESCRITA CRIATIVA

DATA	HORÁRIO	DURAÇÃO	LOCAL
08/09/2020	10h/13h	6 horas	Online
09/09/2020	10h/13h		

OBJECTIVO GERAL:

Perder o medo da folha em branco.

Aprender a olhar em volta, receber estímulos e conseguir transformá-los em palavras.

Mostrar que a inspiração está sempre ao virar da esquina. É preciso é virar a esquina.

OBJECTIVOS ESPECÍFICOS:

- ✓ Desatar os nós que bloqueiam o cérebro;
 - ✓ Criar Personagens;
 - ✓ Elaborar textos descritivos e (não) usar adjetivos;
 - ✓ Criar diálogos;
 - ✓ Estruturar uma história.
-

CONTEÚDOS:

Tema	Carga horária	Conteúdos
Desatar os nós que bloqueiam o cérebro	1h	➤ Onde estão as ideias para se escrever?
Criar personagens	1h	➤ Como se constrói uma personagem?
Elaborar textos descritivos e (não) usar adjetivos	1h	➤ O que é um texto descritivo; não diga, mostre.
Criar diálogos	1h30	➤ Como se constrói um diálogo realista?
Estruturar uma história	1h30	➤ Quais os passos para uma história com princípio, meio e fim?

PREÇO ASSOCIADO: 110€+IVA

PREÇO NÃO ASSOCIADO: 150€+IVA

FORMADOR: MÓNICA MENEZES

Tímida, destaquei-me na escola primária pelas minhas composições e pela forma como me zangava com a professora cada vez que ela escrevia Menezes com "S" e não com "Z". Aliás, ainda hoje tenho pesadelos sempre que imagino que o meu nome pode aparecer mal escrito na capa de um livro ou na assinatura de um texto que publico.

Ainda pensei ser cabeleireira ou hospedeira, mas já no ensino secundário percebi que a minha vida só tinha um sentido: a escrita. Licenciada em Comunicação Social, pela Universidade Católica Portuguesa, já escrevi tanto para revistas cor de rosa como para jornais de referência. Publiquei três livros - "Muito à Frente", "Guia Prático do Emigrante" e "Miguel&Sinatra – Uma Amizade Especial" -, escrevi vários livros institucionais - "20 anos SIC", "Ver D'Ouro", entre outros -, e sou autora de meia dúzia de obras como ghostwriter.

Trabalhei na área de Pesquisa de Conteúdos da RTP, em programas como "5 para a meia-noite" ou "Há Volta".

Formadora certificada (CCP F654273/2017) e com Certificação Internacional em Storytelling (McSill Studio), dou aulas de Escrita Criativa, Storytelling e Biografia.

Tenho como missão destruir o medo que a folha em branco provoca na maioria das pessoas e substituí-lo pela facilidade e felicidade de passar as ideias para o papel. Depois do pânico chega sempre o sorriso!

